

free paper へんて
PECCO
Vol.52 2020.8



発行 岩手県立図書館

素晴らしい
オンライン・コンテンツの世界

図書館の
中の人のごそり教える

PART.2

図書館スタッフは日々の業務の中で、様々な外部の情報源も活用しています。前回は国立国会図書館が提供する2つのサービス(デジタルコレクション、歴史的音源)を取り上げました。今回は過去の文化を知るのに役立つのももちろん、ビジュアル要素も満載のコンテンツを紹介します。

1

e 国宝

<http://www.emuseum.jp/>

東京国立博物館

京都国立博物館

奈良国立博物館

九州国立博物館

国内にある4つの国立博物館が所蔵する国宝・重要文化財の画像データベースです。文化的・歴史的価値の高さもさることながら、美術品として優れたものが多く、画像とは言い迫力が感じられます。

おすすめポイント

拡大して
細部まで!

印刷物では細部が見つらい場合がありますが、このデータベースに収録された画像は解像度が高く、拡大表示しても鮮明さを保っています。書跡に残る古人の運筆や彫刻作品のノミ跡など、現物ではなかなか見られない細部もじっくり鑑賞することができます。

国宝「洛中洛外図屏風(舟木本)」には、2,500人もの人物が描かれているけど、拡大してみると着物の柄や表情まで確認できるんだよ! すごいね!

2

国指定文化財等データベース

<https://kunishitei.bunka.go.jp/>

国が指定・登録・選定した文化財等のデータベースです。条件を指定するほか、文化財分類ごとに検索・閲覧することができます。

こんな方法で
検索!

名称 分類 種別 都道府県 所有者 時代 地図

登録 1

一関本寺の
農村景観

登録 2

遠野
・荒川高原牧場
・土淵山口集落

分類の中には重要文化的景観というものもあって、岩手県は2件登録されていたよ!

3

文化遺産オンライン

<https://bunka.nii.ac.jp/>

文化庁が運営する国内文化遺産についての電子情報広場(ポータルサイト)です。全国の美術館・博物館などから提供された美術品・工芸品に加え、踊りや人間国宝のような無形文化財にいたるまで、さまざまな文化遺産を鑑賞することができます。

良質の文化遺産情報!

動画で見る
無形の文化財

伝統工芸、民俗芸能などの無形文化財を動画で見ることができます。

地方の
指定文化財

都道府県別に、代表的な文化財と関連するWebサイトへのリンクを紹介しています。

世界遺産と
無形文化遺産

世界遺産に登録された日本国内の文化遺産を紹介しています。

地図から探す

各館の基本情報やURLなどを地図上で見ることができます。

イベント情報
今月の見どころ

全国の美術館・博物館で行われている最新の催事情報などを見ることができます。

文化遺産
データベース

制作者ごとの登録データ一覧、所蔵館ごとの提供データ一覧を見ることができます。

探したい文化遺産があいまいな場合でも「見たい」「探したい」「得たい」「知りたい」のカテゴリが充実しているから、しっかり検索することができるんだよ!

4

国立映画アーカイブ

<https://www.nfaj.go.jp/>

国立近代美術館の映画事業(フィルム・ライブラリー)を前身とする、日本で唯一の国立映画専門機関です。所蔵するフィルム数は約8万3千本、映画の保存・公開をはじめ、教育、国際連携・協力の推進拠点としても活動しており、所蔵資料の一部はウェブ上でも見ることができます。【数字は2020.2月末時点】

PICK UP!

映像でみる
明治の日本

日本映画生誕120年を記念して開設されたウェブサイト。現存する最古の日本映画『紅葉狩』(重要文化財)を始めとする明治期に撮影された日本映画の動画配信や、白瀬轟(しらせのぶ)率いる南極探検隊の記録映像(1910-12年撮影)など、計6本を見ることができます。

日本映画とは、日本人によって撮影された映画のことだよ!

PICK UP!

日本アニメーション
映画クラシックス

日本のアニメーション映画生誕100年を記念して開設されたウェブサイト。日本の初期アニメーション64作品を見ることができます。

昔話だけでなく、教訓物語や教材映画、時代劇など種類が豊富!ほとんどがサイレントだけど、けっこうラジカルで楽しいよ!

おすすめ郷土資料 2020年4月-6月

福田パンものがたり



『福田パンものがたり』発刊委員会 編
盛岡出版コミュニティ 出版

福田パンのトレードマークである対面式販売のコッパンは、盛岡のソウルフードとして愛されています。福田パンの歴史をたどり、パンづくりにかける思い、これからの展望をまとめます。

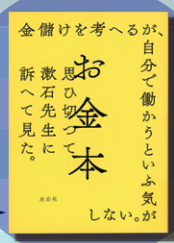
胡堂と啄木



郷原宏 著 / 双葉社 出版

作家・野村胡堂と歌人・石川啄木。4歳違いのふたりは、盛岡の同じ学校で青春を過ごしました。彼らの来し方、行く末、思う姿を鮮やかに描きます。『小説推理』での連載を単行本化しました。

お金本



左右社編集部 編 / 左右社 出版

貯金は底をついても才能は枯渇しない! 石川啄木、小泉八雲、二葉亭四迷から村上春樹、北野武まで、文豪を中心とする作家たちのお金にまつわるエッセイ、日記、手紙などを集めたアンソロジーです。井伏鱒二、中島らもらのお金 Q&A も収録しています。

デスマッチ・ドラゴン は死なない



伊東竜二 著 / ワニブックス 出版

両親に猛反対されたプロレスへの道、運命的だった葛西純とのデビュー戦、相次ぐ選手の離脱と経営危機、そしてエースとしての自覚と団体の飛躍……。滝沢市出身・日本プロレス界の“デスマッチ・キング”が綴る、血と汗にまみれた赤裸々な自伝です。

太神楽 寄席とともに歩む 日本の芸能の原点



鏡味仙三郎 著 / 原書房 出版

神事にして最古の芸能ともいわれる太神楽。その歴史から華麗な芸芸、寄席での交遊録に至るまで、名人・仙三郎が自身の半生とともに語ります。江戸太神楽最長老・鏡味健二郎、声優・田中真弓との対談や、貴重な写真も多数収録しています。著者は岩手県出身です。

平泉の考古学



八重樫忠郎 著 / 高志書院 出版

日本でも稀有な12世紀の遺跡が眠る平泉。その歴史は考古学の研究を抜きに語ることはできません。30年以上に及ぶ発掘調査を再整理し、膨大な遺物・遺構のデータ処理と細やかな観察眼に基づいて、平泉藤原氏の実像に迫ります。